

**Василь Стус -  
людина, поет  
і легенда.**



**Мелітополь, 2020р.**

## **Бібліотека імені В. Маяковського**

**Запрошуємо до нашої  
бібліотеки!  
Наша адреса:  
м. Мелітополь,  
Вул. Інтеркультурна, 424.**

**[https://www.facebook.com/  
biblioteka.v.mayakovskogo](https://www.facebook.com/biblioteka.v.mayakovskogo)**



## *Творча діяльність*

*Автор численних віршів і ряду літературознавчо-критичних статей, включаючи велику роботу про творчість Павла Тичини «Феномен доби». Перекладав на українську мову Кіплінга, Гете, Рільке та інших авторів.*

*За життя, крім ранніх публікацій в періодиці та колективних збірниках (а також перекладів під псевдонімом), був виданий тільки збірник віршів «Зимові дерева» (Брюссель, 1969), перед цим відхилений на батьківщині через що почалися політичні переслідування автора.*

*Зошит з останніми віршами і перекладами, зробленими під час другого терміну ув'язнення (загальною кількістю близько 500), названа автором «Птах душі», не була передана родичам і вважається безповоротно втраченою.*



## Біографія

### Василь Семіонович Стус

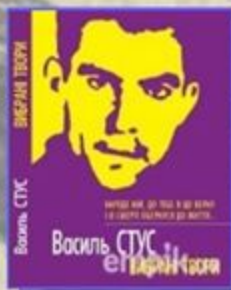
Народився 6 січня 1938 року в селі Рахнівка Гайсинського району Вінницької області, в селянській родині, був четвертою дитиною в сім'ї. У 1940 році — переселився в місто Сталіно (нині Донецьк)

Видатний український поет ХХ століття, перекладач, прозаїк, мислитель, літературознавець, правозахисник, борець за незалежність України у ХХ столітті. Один із найактивніших представників українського дисидентського руху. Лауреат Державної премії ім. Т. Шевченка (1991), Герой України (2005, посмертно).

## Вибрані твори

Василь Семенович Стус - класик української літератури ХХ століття. Він став на смертельний двобій із тоталітарним режимом і залишився в пам'яті людській як нескорений поет-борець.

<https://ukrclassic.com.ua/katalog/s/stus-vasil/736-vasil-stus-vibrani-tvori>



## Палімпсест

Гранична чесність із самим собою, може, найяскравіша риса Василя Стуса — поета, особистості, громадського діяча, який не лише прожив цікаве й яскраве життя, а й зумів втілити доростання Людини до рівня її долі та покликання у слові. Звідси — підвищений інтерес до його віршів — «образків доби», в якій йому судилося жити.

<https://ukrclassic.com.ua/katalog/s/stus-vasil/2307-vasil-stus-biografiya-skorochoeno>



«Палімпсести / Палімпсести»  
<https://iknigi.net/avtor-vasil-stus/109526-palimpsesti-vasil-stus/read/page-1.html>



«Небо. Кручі. Провалля. Вода»  
<https://starylev.com.ua/nebo-kruchi-provallya-voda>



«Таборовий зошит»  
<https://krytyka.com.ua/reviews/taborovyy-zoshyt-vybrani-tvory>



«Феномен доби»  
<https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=15290>



«Свіча в свічаді»  
<https://ukrclassic.com.ua/katalog/s/stus-vasil/739-vasil-stus-svicha-u-svichadi>



«Під тягарем хреста»  
<https://audioknigi-mp33.ru/news/va->